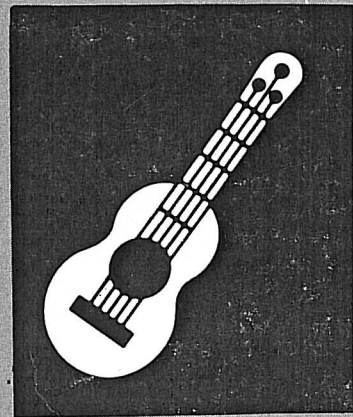
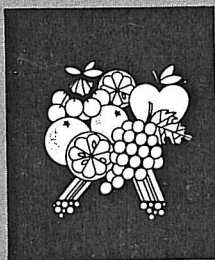
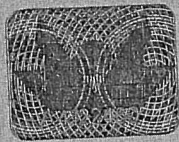
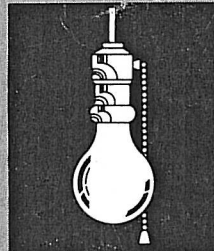


1^{ère} ANNÉE



CURRICULUM DE L'ECOLE FONDAMENTALE



Programme détaillé

1er cycle de l'Ecole Fondamentale

Institut Pédagogique National
Ministère de l'Éducation Nationale — Haïti

TABLE DES MATIERES	PAGES
Avant-Propos.....	III
Organigramme du système éducatif haitien.....	IV
Répartition horaire.....	IV
Creole.....	1
Français.....	14
Mathématiques.....	27
Sciences Sociales.....	40
Sciences Expérimentales.....	49

N.B. Les programmes détaillés d'Education Esthétique et Artistique, d'Initiation à la Technologie et Activités Productrices, d'Education Physique et Sportive seront présentés subséquentment.

TABLE DES MATIERES

THEME I : L'ESPACE GEOGRAPHIQUE	OBJECTIF GENERAL : Reconnaître les principaux éléments du paysage physique de son environnement.	42
<hr/>		
THEME II : L'ORIENTATION SPATIALE : Position dans l'espace	OBJECTIF GENERAL : Reconnaître les différentes positions d'un objet.	43
<hr/>		
THEME III : L'ORIENTATION : Les dimensions et/ou les formes des objets dans l'espace	OBJECTIF GENERAL : Reproduire les différentes dimensions et formes des objets dans l'espace.	43
<hr/>		
THEME IV : DIVISION DU TEMPS : (Les jours de la semaine).	OBJECTIF GENERAL : Enumérer en ordre les 7 jours de la semaine.	44
<hr/>		
THEME V : CONNAISSANCE DE SOI ET DES AUTRES: Identité personnelle	OBJECTIF GENERAL : Reconnaître son identité et celle des autres.	44
<hr/>		
THEME VI : ENVIRONNEMENT SOCIAL : La famille	OBJECTIF GENERAL : Distinguer les membres de sa famille et les activités de chacun d'eux.	45
<hr/>		
THEME VII : ENVIRONNEMENT SOCIAL : La Maison	OBJECTIF GENERAL : Différencier plusieurs types de maison ainsi que les divers compartiments.	46
<hr/>		
THEME VIII : ENVIRONNEMENT SOCIAL : L'Ecole	OBJECTIF GENERAL : Identifier le nom et l'adresse de son école ainsi que les noms de certains membres du personnel et les activités qui s'y déroulent.	47
<hr/>		
THEME IX : TEMPS HISTORIQUE : Les dates importantes de la vie familiale et nationale	OBJECTIF GENERAL : Fêter certaines dates de la vie familiale et nationale.	47

SCIENCES SOCIALES



OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
THEME I : L'ESPACE GEOGRAPHIQUE		OBJECTIF GENERAL : Reconnaitre les principaux éléments du paysage physique de son environnement.	
1 Identifier les principaux éléments d'un paysage physique.	1.1. Le relief : • Montagne • colline • plaine • rivière • végétation • ... etc.	1.1.1. Utiliser des illustrations, surtout en couleur, qui représentent une montagne, une plaine, une colline, une rivière, etc. que les élèves doivent observer attentivement. 1.1.2. Faire identifier ensuite par des questions très appropriées, les différents éléments de ce paysage. 1.1.3. Faire colorier sur une feuille préalablement préparée, des croquis de montagnes (en brun), de collines (en brun), de plaines (en vert), ... etc.	<ul style="list-style-type: none"> • Faire mettre : + sous les montagnes ++ sous les plaines +++ sous les collines sur une feuille déjà préparée.
2 Distinguer une montagne d'une plaine.	2.1. Montagne et plaine.	2.1.1. Utiliser aussi la démarche 1.1.1. et surtout le procédé du "bac à sable" afin de reproduire les deux éléments du paysage : une montagne et une plaine. 2.1.2. Demander aux élèves, après observation d'indiquer la montagne ainsi que la plaine.	<ul style="list-style-type: none"> • Faire colorier en vert la plaine et en brun les mornes à partir d'un croquis déjà préparé.
3 Différencier une montagne d'une colline.	3.1. Montagne et colline.	3.1.1. Présenter aux élèves deux photographies représentant chacune une montagne et une colline, d'une part et, d'autre part utiliser le procédé du bac à sable pour reproduire les 2 paysages. 3.1.2. Faire découvrir, par des questions, que la colline est plus petite que la montagne. 3.1.3. Faire colorier en bleue la montagne et en jaune la colline sur une feuille préalablement préparée.	<ul style="list-style-type: none"> • Faire mettre + sous la colline et ++ sous les mornes.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DE CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
THEME II : L'ORIENTATION SPATIALE : Position dans l'espace		OBJECTIF GENERAL : Reconnaître les différentes positions d'un objet.	
1 Indiquer sa droite et sa gauche.	1.1. La droite et la gauche.	1.1.1. Se tenir devant la classe en donnant le dos aux élèves; puis indiquer à partir de son corps la droite et la gauche. 1.1.2. Envoyer alternativement plusieurs élèves devant la classe et leur demander d'indiquer leur droite et leur gauche. 1.1.3. Demander aux élèves, l'un après l'autre de se placer à droite du bureau du maître, puis à gauche; puis placer des objets à droite ou à gauche de leur pupitre. 1.1.4. Faire répéter les exercices en variant les consignes.	• Etaler des capsules sur le bureau et demander aux élèves de prendre celle qui est à sa droite ou à sa gauche.
2 Identifier diverses positions d'un objet dans l'espace.	2.1. Position d'un objet dans l'espace : • sur / sous • devant / derrière • en haut / en bas • à l'intérieur / à l'extérieur. • ... etc...	2.1.2. Se servir des illustrations qui décrivent les diverses positions d'un objet dans l'espace. 2.1.2. Faire indiquer la position de ces objets, après que les élèves auront fini d'observer attentivement. 2.1.3. Demander aux élèves de se placer sur leur banc, puis sous leur banc. 2.1.4. Demander d'indiquer sur une chaîne de capsules, celles qui est placé avant et / ou derrière. 2.1.5. Faire toucher avec une longue règle en haut et / ou en bas de la porte de la classe.	• Demander aux élèves de placer un livre sur le banc, puis sous le banc ... etc.
THEME III : L'ORIENTATION : Les dimensions et/ou les formes des objets dans l'espace		OBJECTIF GENERAL : Reproduire les différentes dimensions et formes des objets dans l'espace.	
1 Identifier les différentes dimensions des objets dans l'espace.	1.1. Les dimensions : • long • gros • large • court • petit • ... etc.	1.1.1. Utiliser des objets de dimensions différentes, une orange, un chadèque ou une règle longue, une règle courte, un petit verre, un grand verre ... etc. 1.1.2. Demander aux élèves d'aller toucher sur le bureau une longue règle, un petit verre ... etc.	• Etaler sur le bureau des objets de longueurs et de grosseurs différentes et demander de prendre un objet long, un court, un petit, un gros... etc.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
2 Distinguer les différentes formes d'un objet.	2.1. Les formes : • rond • carré • rectangle • triangle	1.1.3. Utiliser des illustrations aussi qui représentent ces différentes dimensions, pour amener les élèves à distinguer ce qui est long de ce qui est court, ce qui est petit de ce qui est gros ... etc. 2.1.1. Confectionner en carton des cercles, des carrés, des rectangles et des triangles et utiliser une planche sur laquelle sont dessinées les différentes formes, mais de différentes couleurs. 2.1.2. Faire identifier ces différentes formes. 2.1.3. Faire décalquer, à partir d'un modèle, ces différentes formes sur une feuille de papier.	• Faire dessiner sur une feuille de papier un rond, un carré ou un triangle.
THEME IV : DIVISION DU TEMPS : (Les jours de la semaine).			
OBJECTIF GENERAL : Enumérer en ordre les 7 jours de la semaine.			
1 Nommer les 7 jours de la semaine.	1.1. Les noms des jours de la semaine.	1.1.1. Préparer en couleur des illustrations (dessins) qui simulent les caractéristiques de chaque jour de la semaine. Si possible, mettre en musique et faire chanter ces caractéristiques. 1.1.2. Utiliser la chanson "Bonjour monsieur lundi, comment ça va mardi et monsieur mercredi et la famille jeudi; tu diras à vendredi que je l'attends samedi pour dîner avec lui sur la table du dimanche". 1.1.3. Faire identifier, à partir des illustrations et de la chanson, les 7 jours de la semaine. 1.1.4. N.B. Reprendre la même leçon au début de chaque matinée de classe en tenant compte des caractéristiques qui ont été retenues pour chaque jour.	• Faire énumérer en ordre les 7 jours de la semaine.
THEME V : CONNAISSANCE DE SOI ET DES AUTRES: Identité personnelle			
OBJECTIF GENERAL : Reconnaître son identité et celle des autres.			
1 Exprimer son identité en utilisant les formules adéquates.	1.1. • Identité personnel • Nom / prénom • Age / sexe • Adresse • Lieu de naissance.	1.1.1. Se tenir devant la classe ou si possible placer les élèves en arc de cercle dans la classe; puis demander à chaque élève de décliner son identité : nom, prénom, sexe, âge, ... etc.	• Faire dire son identité, son adresse et son sexe...

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
2 Identifier ses propres caractéristiques physiques.	<p>2.1. Les caractéristiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • Taille : grand / petit • Couleur : noir / brun / clair • Cheveu : crépu / ou soyeux • Corpulence : gros / mince ... etc. 	<p>1.1.2. Faire simuler la rencontre de deux étrangers dans un endroit quelconque au cours de laquelle chaque interlocuteur doit se présenter à l'autre.— Faire répéter à plusieurs reprises cet exercice.</p> <p>1.1.3. Demander à chaque élève, en utilisant la méthode interrogative, de décliner son identité.</p> <p>2.1.1. Utiliser des instruments de mesure : toise ou ruban métrique ou longue règle graduée — balance ... etc.</p> <p>2.1.2. Utiliser posters, photographies ou dessins d'enfants de taille, corpulence et couleur différentes que les élèves doivent observer attentivement.</p> <p>2.1.3. Faire indiquer à partir des illustrations, un enfant petit ou grand de taille, gros ou mince, clair, brun ou noir.</p> <p>2.1.4. Faire identifier ces mêmes caractéristiques à partir des élèves de la classe.</p> <p>2.1.5. Demander à 2 ou 3 élèves de se placer côte à côte et indiquer le plus grand, le moins grand et le plus petit; (celui qui est noir, clair ou brun).</p> <p>2.1.6. A partir de traits faits sur le mur de la classe (avec de la craie) ou de bandelettes de papier, demander aux élèves de se comparer entre eux. Répéter à plusieurs reprises ces exercices.</p> <p>2.1.7. Aider les enfants à s'accepter quels que soient leurs caractéristiques physiques.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Présenter des photos d'enfants puis faire indiquer le plus grand ou le plus petit ou celui qui est brun ou clair.
<p>THEME VI : ENVIRONNEMENT SOCIAL : La famille</p>		<p>OBJECTIF GENERAL : Distinguer les membres de sa famille et les activités de chacun d'eux.</p>	
1 Nommer les membres de sa famille.	<p>1.1. Les membres de la famille :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Père / mère • Frères / sœurs • Tonton / tante • ... etc. 	<p>1.1.1. Utiliser des illustrations qui représentent une famille simple ou une famille élargie.</p> <p>Faire identifier à partir de ce tableau, bien observé au préalable, les différents membres de cette famille.</p> <p>Demander ensuite aux élèves, par des questions appropriées de dire le nom de leur papa, maman, sœurs, frères, tante, tonton, etc...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Faire nommer quelques membres de la famille.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
<p>Identifier les principales activités des membres de sa famille.</p>	<p>2.1. Activités des membres de la famille.</p> <ul style="list-style-type: none"> • activité du père • activité de la mère • activité des frères • activité des sœurs 	<p>1.1.2. Utiliser différentes couleurs pour représenter les membres d'une famille, à partir d'un croquis représentant ces membres-là.</p> <p>2.1.1. Présenter aux élèves, pour observation, un tableau montrant les différents membres d'une famille au travail. Demander de reconnaître à partir de cette illustration, les activités des membres d'une famille.</p> <p>2.1.3. Demander ensuite aux élèves de dire ce que fait chaque membre de leur famille, en utilisant le procédé interrogatif.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Faire nommer certaines activités de certains membres de la famille. Ex.: Que fait maman à la maison ? ... etc.
<p>THEME VII : ENVIRONNEMENT SOCIAL : La Maison</p>		<p>OBJECTIF GENERAL : Différencier plusieurs types de maison ainsi que les divers compartiments.</p>	
<p>1 Identifier différents types de maison de sa localité.</p> <p>2 Indiquer les principaux compartiments d'une maison et les activités qui s'y déroulent.</p>	<p>1.1. Types de maison</p> <ul style="list-style-type: none"> • en bois • en bloc • toiture en tôle • toiture en paille • toiture en béton • ... etc. <p>2.1. Les différents compartiments d'une maison;</p> <ul style="list-style-type: none"> • chambre à coucher • la toilette • la salle à manger • le salon, • ... etc. 	<p>1.1.1 Utiliser des photographies, dessins, posters ou tout autre matériel didactique qui représentent des maisons de types différents.</p> <p>1.1.2 Faire identifier, après observation, chaque type de maison.</p> <p>1.1.3. Demander de comparer entre elles ces maisons pour amener les enfants à exprimer leur préférence.</p> <p>1.1.4. Faire dessiner sur une feuille de papier, à partir d'un modèle exposé au tableau, 3 types de maison.</p> <p>2.1.1. Se servir d'un dessin ou d'une photographie qui reproduit les activités se déroulant dans chaque pièce ou compartiment.</p> <p>2.1.2. Faire observer les activités qui se réalisent dans les différentes pièces d'une maison; puis demander aux élèves de distinguer ces pièces et de préciser ce qu'on fait dans chacune d'elles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sur deux dessins de maison remis à l'élève : Faire mettre "+" sur la maison en blocs "++" sur la maison en paille. • Sur le croquis d'une maison présenté à l'élève, faire mettre "+" sur la salle à manger, "++" sur la chambre à coucher et "+++" sur le salon.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
THEME VIII : ENVIRONNEMENT SOCIAL : L'Ecole		OBJECTIF GENERAL : Identifier le nom et l'adresse de son école ainsi que les noms de certains membres du personnel et les activités qui s'y déroulent.	
1 Indiquer le nom, l'adresse, la couleur de son école.	1.1. Mon école <ul style="list-style-type: none"> • le nom • l'adresse • la couleur • ... etc. 	1.1.1. Faire visiter toute l'école; ses différentes parties. Les classes ... etc et aussi interroger les élèves au fur et à mesure du déroulement de la visite sur les caractéristiques de cette école. 1.1.2. Demander ensuite, à quelques élèves de citer le nom de l'école, reconnaître sa couleur et dire son adresse. 1.1.3. Demander à chaque élève de dessiner son école (dessin libre).	<ul style="list-style-type: none"> • Faire indiquer le nom et l'adresse de son école sur une fiche préparée à cet effet.
2 Enumérer les principales activités qui se réalisent dans son école.	2.1. Les activités de l'école <ul style="list-style-type: none"> • apprentissage • jeux • ... etc. 	2.1.1. Utiliser la démarche 1.1.1. (ci-dessus) et aussi des illustrations qui décrivent les différentes activités d'une école : séances d'enseignement/apprentissage – jeux, fêtes, réunions avec les parents, ... etc. 2.1.2. Faire identifier à l'aide de ces supports didactiques, les différentes activités de l'école.	<ul style="list-style-type: none"> • Faire nommer 2 ou 3 activités de l'école.
3 Distinguer les principaux membres de son école.	3.1. Les membres de l'école: <ul style="list-style-type: none"> • élèves • maître/maîtresse • directeur/directrice • ménagère/gardien • ... etc. 	3.1.1. Utiliser des illustrations représentant un élève qui va à l'école ou en train de travailler dans sa classe, un maître ou une maîtresse qui enseigne et un directeur dans son bureau. Et, si c'est possible, faire venir dans la classe un grand élève, un autre maître/maîtresse et le directeur. 3.1.2. Faire identifier ces différents personnages à partir : "de rencontres, d'entrevues, etc..." N.B. Cette partie de la leçon doit être vue d'une manière circonstanciée, tout au cours de l'année à l'occasion de l'anniversaire de naissance de chaque élève de la classe.	<ul style="list-style-type: none"> • Faire nommer 2 membres du personnel d'une école.
THEME : IX TEMPS HISTORIQUE : Les dates importantes de la vie familiale et nationale		OBJECTIF GENERAL : Fêter certaines dates de la vie familiale et nationale.	
1 Fêter le jour de son anniversaire de naissance.	1.1. Quelques dates importantes dans la vie <ul style="list-style-type: none"> • Anniversaire ... 	1.1.1. Organiser une petite fête le jour de l'anniversaire de naissance de chaque élève; décorer la classe avec des fleurs.	<ul style="list-style-type: none"> • Faire indiquer pourquoi on aime le jour de son anniversaire de naissance.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
<p>2 Honorer le drapeau national.</p>	<p>2.1. La Fête du Drapeau • 18 mai.</p>	<p>1.1.2. Demander aux élèves de chanter, réciter et donner l'accolade à celle ou celui qui fête son anniversaire.</p> <p>1.1.4. Faire répéter un petit poème sur l'anniversaire.</p> <p>2.1.1. Décorer la classe aux couleurs du drapeau national ou se servir d'un grand drapeau. Et utiliser, si possible un tableau décrivant la scène de la création du drapeau à l'Archaie.</p> <p>2.1.2. Faire chanter un ou plusieurs couplets de l'hymne national.</p> <p>2.1.3. Expliquer l'importance du drapeau dans la vie d'un peuple.</p> <p>2.1.4. Faire fabriquer dans la classe des petits drapeaux.</p> <p>2.1.5. Faire répéter un joli petit poème sur le drapeau.</p>	<p>• Faire dire pourquoi on doit aimer son drapeau.</p>

Les Sciences Expérimentales aux 1er et 2e cycles

AVANT-PROPOS

Le renouveau dans l'enseignement des Sciences Naturelles à l'Ecole de base se recommande à plus d'un titre. L'examen des programmes traditionnels révèle souvent un manque de liaison entre leurs diverses parties. Les thèmes, en effet, n'obéissent pas toujours à une séquence logique qui facilite la compréhension aisée et, corrélativement, une mémorisation automatique. De plus, le maître, livré dans une large mesure, à ses propres initiatives, peut être embarrassé, selon son niveau professionnel, quant au choix d'une approche pédagogique capable de garantir la réception satisfaisante de ses messages.

Le programme proposé envisage :

- 1) de présenter un plan dont les éléments s'enchaînent étroitement de la première à la dernière année du cycle de base,
- 2) de tenir compte de l'acquis apporté par l'enfant grâce à ses contacts permanents avec les membres de son entourage familial, social et de passage à l'Ecole Maternelle,
- 3) de consolider ce bagage pour constituer le point de départ de la formation scientifique envisagée par l'Ecole Fondamentale,
- 4) d'aider le maître par des directives pertinentes à assurer la plus grande efficacité à ses leçons,
- 5) d'apprendre à l'élève à se connaître comme organisme vivant et à entretenir ensuite des rapports de plus en plus désirables avec son ambiance,
- 6) de prodiguer à l'élève au bout de six années de scolarité des connaissances théoriques et pratiques en vue, s'il le désire, d'accéder valablement à une profession manuelle ou à une formation académique supérieure.

TABLE DES MATIERES

THEME I : LE CORPS HUMAIN	OBJECTIF GENERAL : – Connaître les différentes parties de son corps. – Se situer dans l'espace par rapport à d'autres. – Prendre soin de son corps.	51
THEME II : LES ANIMAUX DU MILIEU	OBJECTIF GENERAL : Reconnaître les animaux les plus courants du milieu.	52
THEME III : LES PLANTES DU MILIEU	OBJECTIF GENERAL : Reconnaître les plantes du milieu en fonction de leurs utilisations.	53
THEME IV : ELEMENTS NATURELS	OBJECTIF GENERAL : – apprécier l'importance des éléments naturels : air, eau, sol, roches. – Découvrir que les éléments naturels jouent un rôle important dans la vie des êtres vivants.	54
THEME V : INTERACTION DES COMPOSANTES DU MILIEU	OBJECTIF GENERAL : Saisir certaines relations entre les éléments naturels et les êtres vivants.	58

SCIENCES EXPÉRIMENTALES



OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
THEME I : LE CORPS HUMAIN		OBJECTIF GENERAL : – Connaître les différentes parties de son corps. – Se situer dans l'espace par rapport à d'autres. – Prendre soin de son corps.	
1 Identifier les différentes parties du corps.	1.1. Différentes parties du corps.	1.1.1. Faire toucher et nommer par les élèves chacune des parties du corps : tête, tronc, membres (supérieurs et inférieurs). 1.1.2. Faire découper les contours d'une forme humaine déjà tracée sur un papier en localisant les parties précédemment identifiées. 1.1.3. Demander aux élèves d'exécuter des mouvements avec chacune des parties.	<ul style="list-style-type: none"> • Proposer aux élèves des schémas des différentes parties du corps humain à compléter. • Découper un schéma du corps humain et le faire reconstituer par les élèves. • A l'aide de la tête faire exécuter des mouvements pour exprimer le refus, l'étonnement, ou l'acquiescement.
2 Reconnaître les limites du corps humain.	2.1. Mouvements de la tête, du tronc et des membres.	2.1.1. Faire constater que les mouvements du corps sont limités. Exemple : la tête, va de gauche à droite, d'avant en arrière mais elle ne tourne pas sur elle-même. Les bras nous permettent de saisir des objets qui sont placés à une certaine distance. Nous pouvons sauter à une certaine hauteur sans nous faire de mal, mais nous devons être prudent afin d'éviter des chocs.	<ul style="list-style-type: none"> • Pour chaque partie du corps l'élève dira ou exécutera les mouvements possibles.
3 Distinguer la droite de la gauche sur soi, sur les autres et autour de soi.	3.1. Latéralité : gauche / droite	3.1.1. Faire sentir les battements du cœur en appliquant l'oreille contre la poitrine, ou à l'aide d'un stéthoscope si possible, d'une tige de bambou ou d'un entonnoir. Précisons que cet organe bat du côté gauche de la poitrine et le côté opposé est le côté droit. Faire découvrir l'existence de la symétrie : œil droit/œil gauche, pied droit/pied gauche, oreille droite/oreille gauche etc. 3.1.2. Faire disposer les objets de la classe par rapport à sa droite, à sa gauche et par rapport à la droite et à la gauche d'un point de repère choisi.	<ul style="list-style-type: none"> • Demander de répondre sans hésitation à des consignes quant à l'utilisation de la gauche et de la droite. • Choisir un repère comme le tableau, le bureau du professeur ou une armoire et demander à l'élève de se placer à droite ou à gauche de ce repère.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
4 Appliquer des règles d'hygiène corporelle.	4.1. Hygiène corporelle.	<p>4.1.1. Expliquer aux élèves les règles d'hygiène. Veiller à ce qu'ils les mettent en pratique tout au long de l'année. Utiliser des chants appropriés.</p> <p>Quelques règles d'hygiène à observer :</p> <p>a - se laver les mains avant les repas b - se servir d'ustensiles propres non encore utilisés c - se laver le matin avant de se rendre à l'école. d - éviter d'introduire les pièces de monnaie et de billets de banque (argent) dans la bouche. e - éviter également d'introduire le doigt, les pièces de monnaie ou autres objets dans les narines. f - ne pas utiliser sa salive pour effacer dans les cahiers, pour compter l'argent, pour nettoyer les chaussures ou tourner les pages d'un livre.</p> <p>Insister pour que les élèves comprennent l'importance de ces interdictions. Reprendre les consignes et les chants périodiquement.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Faire exécuter les chants avec les gestes appropriés. • Demander aux élèves de répondre aux questions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> – Pourquoi ne faut-il pas introduire le doigt dans la bouche après avoir joué aux billes ? – Que peut-il, dans ce cas, arriver à un enfant ? – Pourquoi faut-il toujours se laver les mains après avoir touché à de l'argent (billets ou pièces de monnaie) ?
<p>THEME II : LES ANIMAUX DU MILIEU</p> <p style="text-align: center;">OBJECTIF GENERAL : Reconnaître les animaux les plus courants du milieu.</p>			
1 Citer les animaux de la localité.	1.1. Les animaux du milieu poule cheval poisson cabri porc vache ver de terre anolis papillon	<p>1.1.1. Organiser une sortie avec les élèves. A cette occasion, visiter un marché, ou une ferme. Observer les différents animaux, retenir le nom de chacun d'eux.</p> <p>A défaut de cette sortie, présenter des photos, schémas, ou dessins relatifs à ces animaux.</p> <p>1.1.2. Insister pour que les élèves identifient les animaux les plus connus dans le milieu : poule, cheval, poisson, cabri, porc, vache, anolis, papillon, ver de terre. Si certains ne sont pas observés, attirer l'attention des élèves et questionner sur le lieu où l'on pourrait les rencontrer.</p> <p>1.1.3. Faire observer qu'il y a une différence dans l'habitat des animaux, qu'ils ne se comportent pas tous de la même façon et ne se nourrissent pas des mêmes aliments.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A partir d'images, faire identifier les animaux du milieu. • Faire citer par les élèves trois animaux couramment observés.
2 Classer les animaux du milieu en fonction de : – leur mode de déplacement – leur mode de protection – leurs moyens de défense.	2.1. Classification des animaux.	<p>2.1.1. Amener les élèves à comprendre que les animaux du milieu peuvent être classés en fonction de certains traits communs :</p> <p>a) leur mode de protection : écailles, poils, plumes.</p> <p>Expliquer les termes protéger et protection.</p> <p>Demander de citer quelques animaux à écailles, à poils et à plumes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves citeront quelques exemples d'animaux par rapport aux différents modes de déplacement, de protection. • Questionner les élèves sur les moyens de défense de quelques animaux.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
3 Distinguer le mâle et la femelle dans une même espèce animale.	3.1. Le mâle et la femelle dans une espèce animale.	<p>b) leurs modes de déplacement. Faire remarquer qu'ils peuvent selon leur nature, marcher, galoper, voler, ramper ou nager. Pour chacun des cas, demander aux élèves de dresser la liste des animaux du milieu. Demander d'observer et de dire de quoi se servent les animaux de leur milieu pour se déplacer. (Ex.: de pattes, d'ailes, de nageoires, etc.).</p> <p>c) leurs moyens de défense. Expliquer le terme défense. Demander aux élèves de dire de quoi ils se serviraient pour se défendre si on les attaquait ? Poser la même question au sujet de quelques animaux. Faire observer que pour se défendre les animaux utilisent leurs cornes, leurs griffes, leur venin, leurs dents, alors que d'autres se cachent.</p> <p>3.1.1. Expliquer aux élèves que les animaux du milieu ne sont pas identiques : ils sont mâles ou femelles. Fixer sur le tableau deux affiches représentant l'une, A, différents animaux mâles (chien, chat, cabri, bœuf, coq, dindon, mouton, etc) et la deuxième B, différents animaux femelles (chienne, chatte, chèvre, vache, poule, dinde, brebis). Demander aux élèves de repérer les animaux semblables sur les 2 fiches. Dégager avec eux les signes particuliers par lesquels un mâle peut se distinguer de la femelle.</p>	
THEME III : LES PLANTES DU MILIEU		OBJECTIF GENERAL : Reconnaître les plantes du milieu en fonction de leurs utilisations.	
1 Nommer les plantes du milieu.	1.1. Identification des plantes du milieu.	1.1.1. Demander aux élèves d'apporter des feuilles et des fleurs de plantes rencontrées dans le milieu. Les faire nommer et en dresser la liste.	• Présenter des plantules aux élèves et demander de les identifier.
2 Distinguer les plantes du milieu selon leurs utilisations.	2.1. — arbres fruitiers — arbres forestiers — arbres ornementaux	<p>2.1.1 Choisir une plante comme le manguier. Le maître en apporte une branche et des fruits à différents moments de leur formation. Faire dire si cet arbre est répandu ou non dans la localité et si ses fruits sont appréciés. Si oui c'est un arbre fruitier.</p> <p>2.1.2. Faire de même pour l'oranger, le goyavier, le citronnier, l'avocatier ou d'autres arbres semblables.</p>	<p>• Sur des dessins de plantes, entourer en rouge les arbres fruitiers, en vert les arbres forestiers, et en jaune les plantes ornementales.</p> <p>A défaut de crayons de couleurs, faire utiliser un crayon ordinaire pour encercler les arbres fruitiers, souligner les arbres</p>

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
		<p>2.1.3. Choisir une plante comme le flamboyant, le neem, l'acajou. Apporter une branche, des fleurs et des fruits si possible. Localiser cette plante dans la communauté et demander si ses fruits se mangent ou non. Conclure alors qu'il s'agit d'un arbre forestier si ses fruits ne sont pas comestibles.</p> <p>2.1.4. Choisir en troisième lieu des plantes comme le laurier, le manteau St-Joseph, l'hibiscus (shoeblack). Le maître montre une branche fleurie de chacune d'elles, si possible et questionne les élèves sur les lieux où s'observent ces plantes et l'usage qu'on en fait. Conclure qu'on est en présence de plantes ornementales. Le maître saisira l'occasion pour rappeler aux élèves que certaines plantes dont les fruits paraissent attrayants ne doivent pas être mangés ou portés à la bouche parce qu'elles contiennent du poison.</p>	<p>forestiers et marquer d'une croix les plantes ornementales.</p>
<p>THEME IV : ELEMENTS NATURELS</p> <p>OBJECTIF GENERAL : – apprécier l'importance des éléments naturels : air, eau, sol, roches. – Découvrir que les éléments naturels jouent un rôle important dans la vie des êtres vivants.</p>			
<p>1 Localiser le sol et identifier les constituants du sol.</p>	<p>1.1. Identification des roches et du sol</p>	<p>1.1.1. Demander aux élèves de regarder autour d'eux et de dire sur quoi ils marchent, sur quoi sont bâties leur école et la maison familiale, où sont fixées les plantes. Mentionner que le milieu sur lequel tout repose est appelé le sol.</p> <p>1.1.2. Conduire les élèves sur la cour de l'école et leur faire observer attentivement le sol. Leur demander de citer ce qu'ils y voient. Au cas où certains élèves mentionnent la présence de feuilles, de tiges, d'ossements d'animaux, expliquer que les feuilles et tiges viennent des plantes, et les os, des cadavres d'animaux qui ont été enterrés dans le sol. Mentionner que les principaux constituants du sol sont les roches.</p>	<p>• Proposer les phrases suivantes à compléter : Le est le milieu sur lequel tout repose. On trouve les roches dans le</p>
<p>2 Estimer l'importance du sol dans la vie de l'homme, des plantes et des animaux.</p>	<p>2.1. Le sol dans la vie de l'homme, des plantes et des animaux. – nourriture des êtres à partir des produits de la terre.</p>	<p>2.1.1. Apporter en classe deux plantes en pots. Enlever une de terre, et la conserver, les racines à l'air. Faire observer le lendemain que la plante sortie de terre dépérit alors que celle gardée en terre, demeure fraîche. Conserver cette plante encore quelques jours. Attirer l'attention des élèves sur le fait qu'elle continue à se développer. Conclure à l'importance du sol pour le maintien de la vie des plantes.</p>	<p>• Les élèves diront si les énoncés suivants sont vrais ou faux : – La plante qui n'est pas en contact avec le sol, dépérit. – Sans le sol, l'homme ne pourrait pas trouver de nourriture.</p>

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
3 Citer les différents lieux où se rencontre l'eau dans la nature.	3.1. Les différents points d'eau dans la nature.	<p>— Demander aux élèves de citer des animaux de leur entourage et de dire de quoi ces animaux se nourrissent.</p> <p>— Demander aux élèves de citer les aliments qui composent leurs différents repas et de mentionner l'origine de ces aliments. Attirer leur attention sur le rôle joué par les plantes dans la production de ces aliments et sur le fait que c'est du sol que les plantes tirent ce qu'il faut pour cette production.</p> <p>Conclure l'importance du sol pour l'homme et les animaux.</p> <p>3.1.1. Proposer aux élèves des mots comme : poisson, homard, caïman, crabe, chevrettes, écrevisses (cribiches), tortue, requin pour les porter à invoquer leur milieu de vie : mer, rivière, étang. Les aider à se familiariser avec ces diverses formations géographiques par des promenades éventuelles, une carte, des photos ou dessins fournis par les élèves si possible. Faire compléter la liste en incluant les puits, les lacs, les sources, les réservoirs. Amener les élèves à conclure que l'eau se rencontre en de nombreux points dans la nature.</p>	<p>— Ce sont les plantes, qui fournissent aux animaux leurs aliments.</p> <p>— Le sol est important pour la vie des plantes et des animaux.</p> <p>• Demander aux élèves de nommer les différents points d'eau de leur communauté.</p>
4 Identifier les besoins en eau des êtres vivants.	4.1. Utilisation de l'eau par les êtres vivants.	<p>4.1.1. Sur la cour de l'école, organiser une activité occasionnant de la part des élèves, une grande dépense d'énergie. A la fin du jeu, les interroger sur les phénomènes observés sur eux (transpiration) et les sensations perçues. Leur expliquer que leur soif est due à un besoin de récupérer l'eau perdue par la transpiration pendant l'activité. Conclure que l'eau est indispensable à l'homme.</p> <p>4.1.2. Obtenir des élèves des remarques relatives à l'apaisement de la soif par les animaux de notre entourage : chien, chat, poule, cheval, bourrique, mulet, bœuf. Signaler que les animaux vivant dans les savanes vont parfois très loin à la recherche de l'eau. Conclure que boire de l'eau est une nécessité pour tous les animaux.</p> <p>4.1.3. Apporter en classe deux plantules en pot. L'une sera arrosée chaque matin tandis que l'autre ne recevra point d'eau. Après une semaine, demander aux élèves de produire leurs observations quant à l'aspect des deux plantules. Conclure que l'eau est indispensable aux plantes.</p>	<p>• Laquelle de ces réponses est correcte ?</p> <p>Après une longue course au soleil, un chien est essoufflé avec la langue pendue :</p> <ul style="list-style-type: none"> — l'animal a soif — l'animal a peur — l'animal a faim. <p>• Présenter deux dessins représentant une plantule épanouie et une autre fanée. Demander aux élèves d'encercler la plante qui a été privée d'eau.</p>

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
<p>7 Expliquer l'importance de l'air dans la vie des êtres vivants.</p>	<p>c) l'air dans l'eau.</p> <p>7.1. L'air dans la vie des êtres vivants.</p>	<p>6.1.5. Remplir un verre d'eau. Faire observer. Placer le verre au soleil pendant environ 2 heures. Faire observer à nouveau. Expliquer que les bulles observées sur les parois du verre sont des bulles d'air formées par l'air dissous dans l'eau qui essaie de s'échapper sous l'action de la chaleur.</p> <p>7.1.1. Demander aux élèves de se boucher le nez et de fermer la bouche. Les interroger sur la sensation perçue. Expliquer que l'air est indispensable à l'homme.</p> <p>7.1.2. Demander aux élèves de souffler sur leurs mains puis, par des questions adroites, les aider à découvrir qu'ils ont soufflé de l'air. Expliquer que cet air vient de leurs poumons préalablement remplis au cours de l'inspiration. (Dire ce qu'est l'inspiration).</p> <p>7.1.3. Porter environ un litre d'eau à ébullition. Verser cette eau dans un bocal en verre transparent qui sera fermé hermétiquement et laisser refroidir. Après complet refroidissement, ouvrir le bocal, y placer un poisson, un têtard ou un petit crabe vivant et fermer à nouveau. Encourager les élèves à observer le comportement de l'animal pendant la demi-journée de classe. Au moment opportun, c'est-à-dire, alors qu'il apparaît de façon évidente que l'animal se porte mal, expliquer que :</p> <p>1°) en faisant bouillir l'eau, l'air qu'elle contenait s'est échappé sous l'action de la chaleur (notion vue au point 1.1.5.)</p> <p>2°) dans l'eau dépourvue d'air, l'animal ne peut vivre longtemps.</p> <p>7.1.4. Utiliser une plantule en pot reposant sur une soucoupe contenant de l'eau. Placer ce dispositif pendant environ une semaine sous un grand verre, un bol transparent, ou à défaut une cloche en plastic transparent ou en cellophane fabriquée sur le modèle d'un couvre-plat, de manière à l'isoler de l'air ambiant. Sortir alors cette plantule et la faire comparer à une autre de même âge qui avait été laissée, elle, à l'air libre. Questionner les élèves sur la cause du dépérissement de la première plantule. Les aider, au besoin, à découvrir que la fanaison de la plantule est due au manque d'air.</p>	<p>• d) Qu'arriverait-il si tu n'avais plus d'air à respirer ?</p> <p>e) Pourquoi un poisson placé dans l'eau bouillie et refroidie meurt-il ?</p> <p>• Faire observer deux dessins représentant respectivement une plantule en bon état et une autre rabougrie. Demander aux élèves de mettre une croix à droite de la plantule qui a été gardée à l'abri de l'air et un rond à gauche de la plantule en plein air.</p>