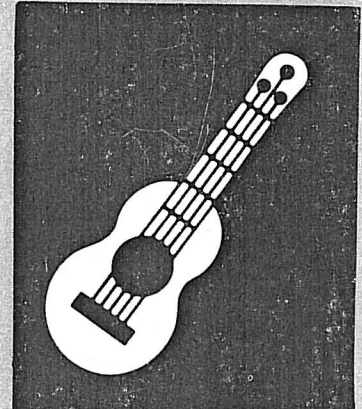
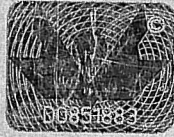
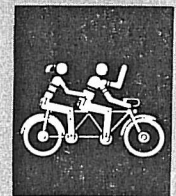
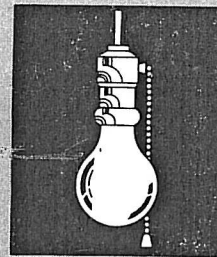


# 2<sup>e</sup> ANNEE



## CURRICULUM DE L'ECOLE FONDAMENTALE



---

### Programme détaillé

1er cycle de l'Ecole Fondamentale

---

**Institut Pédagogique National**  
**Ministère de l'Éducation Nationale – Haïti**

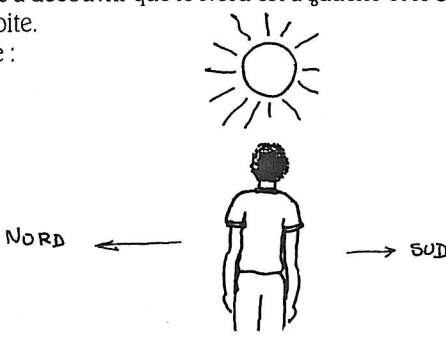
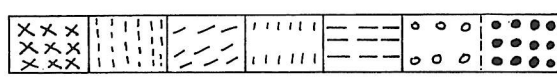
## TABLE DES MATIERES

Avant-Propos.....	IV
Organigramme du système éducatif haitien.....	VI
Répartition horaire.....	VII
Creole.....	1
Français.....	12
Mathématiques.....	34
Sciences Sociales.....	51
Sciences Expérimentales.....	59

N.B. Les programmes détaillés d'Education Esthétique et Artistique, d'Initiation à la Technologie et Activités Productrices, d'Education Physique et Sportive seront présentés subséquentement.



OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES	EVALUATION
<p><b>THEME I : ESPACE GEOGRAPHIQUE:</b>  <b>Haïti : représentation géographique et paysage physique</b></p> <p><b>OBJECTIF GENERAL :</b>  Reproduire la forme d'Haïti et distinguer les principaux éléments physiques de son relief.</p>			
<p>1 <b>Décalquer la forme de la République d'Haïti sur une feuille de papier.</b></p>	<p>1.1.  Représentation géographique d'Haïti.</p>	<p>1.1.1.  Présenter aux élèves la carte physique d'Haïti.</p> <p>1.1.2.  Envoyer plusieurs élèves sur la carte afin qu'ils puissent indiquer la forme de la République d'Haïti.</p> <p>1.1.3.  Faire décalquer la forme d'Haïti sur un croquis réalisé par le maître sur une feuille.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire réaliser le croquis d'Haïti, à partir d'un modèle.</li> </ul>
<p>2 <b>Identifier les principaux éléments du paysage physique d'Haïti.</b></p>	<p>2.1.  Le paysage physique d'Haïti :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• morne, plaine</li> <li>• plateau, colline</li> <li>• rivière,</li> <li>• vallée</li> <li>• ...</li> </ul> <p style="text-align: right;">etc.</p>	<p>2.1.1.  Présenter aux élèves des illustrations montrant d'une manière panoramique et <b>bien distincte</b>, tous les éléments du paysage physique d'Haïti.</p> <p>2.1.2.  Faire identifier chacun de ces éléments et leurs caractéristiques.</p> <p>2.1.3.  Faire colorier, à partir d'un croquis déjà préparé par le maître, en brun, les mornes; en vert, les plaines; en brun, les plateaux ... etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander de nommer 3 ou 4 éléments du paysage physique d'Haïti</li> </ul>
<p>3 <b>Différencier entre eux : plaine, montagne, colline et plateau.</b></p>	<p>3.1.  Distinction entre : plaine / montagne / colline / plateau.</p>	<p>3.1.1.  Utiliser le procédé du bac à sable pour reproduire les différentes formes du paysage : plaine / plateau / montagne / colline... etc.</p> <p>3.1.2.  Faire différencier les divers éléments du relief d'Haïti, à partir de cette illustration.</p> <p>3.1.3.  Faire réaliser le croquis d'une plaine, d'une montagne et d'une colline.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire dire ce qui fait la différence entre plaine et montagne ou montagne et colline.</li> </ul>

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES	EVALUATION
<b>THEME II : ORIENTATION DANS L'ESPACE</b>		<b>OBJECTIF GENERAL :</b> Distinguer la position des 4 points cardinaux dans l'espace.	
1 Indiquer les 4 points cardinaux.	1.1. Les points cardinaux : Nord / Sud Est / Ouest	1.1.1. Présenter aux élèves des illustrations (photographies, dessins, posters ... etc) montrant le lever et le coucher du soleil.  2.1.2. Se placer en face de la position du soleil levant et aider les élèves à découvrir que le Nord est à gauche et le Sud est à droite. Exemple :    2.1.3. Placer alternativement les élèves face au levant et faire indiquer tous les points cardinaux.  2.1.4. Faire mettre N et S à l'endroit convenable, ainsi que E et O, à partir d'un croquis, préalablement réalisé reproduisant le soleil levant et couchant.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire nommer les 4 points cardinaux à partir de la position indiquée du soleil.</li> </ul>
<b>THEME III : DIVISION DU TEMPS</b>		<b>OBJECTIF GENERAL :</b> Distinguer les principales divisions du temps.	
1 Nommer les sept jours de la semaine.	1.1. Les jours de la semaine	1.1.1. Préparer une ligne du temps comportant 7 parties, de couleur différente. Spécifier chaque partie par des caractéristiques, très familières aux enfants. Ex.:    1.1.2. Utiliser aussi des comptines ou chansons se rapportant aux 7 jours de la semaine. Ex.: la chanson : "Bonjour monsieur lundi, comment ça va mardi ... etc.  1.1.3. Faire identifier les jours de la semaine à partir des démarques précédentes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire énumérer en ordre les 7 jours de la semaine.</li> </ul>

OBJETIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES	EVALUATION
<p>2 Identifier les mois de l'année à partir d'activités ou d'albums versés s'y rapportant.</p> <p>3 Distinguer les divers moments du déroulement d'une journée.</p>	<p>2.1 Les mois de l'année.</p> <p>2.1.1 Utiliser un calendrier (almanach) à feuilles multiples; puis associer chaque mois à un ensemble d'activités familiales, versées et faire nommer les 2 ou 3 mois de l'année qui s'y rapportent.</p> <p>2.1.2 Faire distinguer à partir de ces illustrations, les 12 mois de l'année.</p> <p>2.1.3 Faire répéter de façon individuelle ou collective les 12 mois de l'année.</p> <p>N.B. - La réalisation de ces 2 leçons doit être associée à un centre d'intérêt, c'est-à-dire pour chaque jour ou chaque mois, il faut trouver certaines activités bien spécifiques. Répéter aussi ces leçons durant toute l'année académique.</p> <p>3.1.1 Présenter un dessin ou photographie ou tout autre support didactique décrivant diverses activités à des moments différents. Ex.: une personne au lit, une autre au bain, une autre à table en train de manger, enfin une autre au travail.</p> <p>3.1.2 Faire observer, puis demander d'identifier chacun de ces différents moments du déroulement du temps.</p> <p>3.1.3 Demander à chaque élève d'indiquer ce qu'il fait durant une journée, (matin, midi, soir).</p>	<p>2.1.1.1 Utiliser comme support didactique le drapeau haïtien symbolisant Haïti qu'il faut présenter aux élèves avec quelques explications... <b>Rappelons que le drapeau a été déjà vu en 1ère année.</b></p> <p>— Aider les élèves à découvrir leur nationalité, la ville dans laquelle ils sont nés et le nom de leur pays en employant le procédé interrogatif.</p> <p>1.1.2 Placer devant la classe 2 ou 3 élèves qui doivent simuler une rencontre de plusieurs étrangers en train de s'identifier</p> <p>1.1.3 Aider à mieux découvrir et apprécier la langue de leur pays.</p> <p>1.1.4 Faire répéter un petit poème sur Haïti et faire chanter aussi une chanson sur Haïti</p> <p>Ex.: Haïti chérie ... etc.</p>	<p>• Enumérer 2 ou 3 années versées et faire nommer les 2 ou 3 mois de l'année qui s'y rapportent.</p> <p>• Sur un croquis déjà préparé, faire mettre "+", "++", "+++" sur les activités du matin, "+++", "++++" celles du midi et "++++" celles du soir.</p>
<p><b>THEME IV :</b></p> <p><b>CONNAISSANCE DE ET DES AUTRES :</b></p> <p><b>Identité Nationale</b></p>	<p>1.1.1.1 Utiliser comme support didactique le drapeau haïtien symbolisant Haïti qu'il faut présenter aux élèves avec quelques explications... <b>Rappelons que le drapeau a été déjà vu en 1ère année.</b></p> <p>— Aider les élèves à découvrir leur nationalité, la ville dans laquelle ils sont nés et le nom de leur pays en employant le procédé interrogatif.</p> <p>1.1.2 Placer devant la classe 2 ou 3 élèves qui doivent simuler une rencontre de plusieurs étrangers en train de s'identifier</p> <p>1.1.3 Aider à mieux découvrir et apprécier la langue de leur pays.</p> <p>1.1.4 Faire répéter un petit poème sur Haïti et faire chanter aussi une chanson sur Haïti</p> <p>Ex.: Haïti chérie ... etc.</p>	<p>1.1.1.1 Utiliser comme support didactique le drapeau haïtien symbolisant Haïti qu'il faut présenter aux élèves avec quelques explications... <b>Rappelons que le drapeau a été déjà vu en 1ère année.</b></p> <p>— Aider les élèves à découvrir leur nationalité, la ville dans laquelle ils sont nés et le nom de leur pays en employant le procédé interrogatif.</p> <p>1.1.2 Placer devant la classe 2 ou 3 élèves qui doivent simuler une rencontre de plusieurs étrangers en train de s'identifier</p> <p>1.1.3 Aider à mieux découvrir et apprécier la langue de leur pays.</p> <p>1.1.4 Faire répéter un petit poème sur Haïti et faire chanter aussi une chanson sur Haïti</p> <p>Ex.: Haïti chérie ... etc.</p>	<p>• Demander à l'élève de dire sa nationalité et le nom de son pays.</p>

1

3

2

# TABLE DES MATIERES

<b>THEME I : LE CORPS HUMAIN</b>	<b>OBJECTIF GENERAL :</b> 1 - Identifier les principaux besoins de son corps 2 - Prendre soin de son corps.	<b>61</b>
<b>THEME II : LES ELEMENTS NATURELS</b>	<b>OBJECTIF GENERAL :</b> Stipuler les propriétés des éléments naturels et leurs utilisations.	<b>64</b>
<b>THEME III : LES PLANTES DU MILIEU</b>	<b>OBJECTIF GENERAL :</b> 1 - Relever les facteurs indispensables à la vie des plantes 2 - Grouper les plantes du milieu en fonction de leur utilisation.	<b>67</b>
<b>THEME IV : LES ANIMAUX DU MILIEU</b>	<b>OBJECTIF GENERAL :</b> 1 - Reconnaître les principaux mammifères et oiseaux du milieu. 2 - Indiquer les principales caractéristiques des mammifères et des oiseaux.	<b>68</b>
<b>THEME V : INTERACTION DES COMPOSANTES DU MILIEU</b>	<b>OBJECTIF GENERAL :</b> Démontrer le rapport entre un être vivant et son milieu.	<b>69</b>

# SCIENCES EXPÉRIMENTALES



OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DE CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
<b>THEME I : LE CORPS HUMAIN</b>		<b>OBJECTIF GENERAL :</b> 1 - Identifier les principaux besoins de son corps 2 - Prendre soin de son corps.	
1 Expliquer en ses propres mots, le phénomène de croissance à partir de certaines modifications du corps.	1.1. Croissance	1.1.1. Placer cinq enfants du même âge par ordre de grandeur. Insister sur le fait que tous ont le même âge mais n'ont pas la même taille.  Faire allusion aux vêtements, aux chaussures des enfants qui avec le temps ne leur conviennent plus; aux objets qui leur sont inaccessibles à un certain moment et qu'ils arrivent à atteindre à une autre époque.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander aux élèves pourquoi certains de leurs vêtements encore en bon état paraissent trop courts.</li> </ul>
2 Mesurer sa taille et celle de ses camarades à l'aide d'une toise.	2.1. Préparation d'une toise Prise de mesure	2.1.1. Préparer une toise avec les élèves; les stimuler à l'utiliser; consigner les résultats dans un cahier; reprendre l'exercice trois mois après; comparer les résultats.  <b>Préparation d'une toise :</b> Prendre deux ou trois feuilles de papier d'emballage. Les couper en deux, coller bout à bout tous les morceaux dans le sens de la longueur, les graduer jusqu'à 150 cm environ. Appliquer verticalement la feuille contre le mur.  Amener les élèves à comprendre que cette croissance de la taille s'accompagne normalement d'une augmentation de poids.  Faire observer qu'à certains élèves il manque des dents. Souligner que ces premières dents étaient des dents de lait qui seront remplacées par des dents permanentes. Celles-ci ne repousseront pas si on les perd.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présenter aux élèves d'une façon irrégulière les mesures de la taille de cinq (5) enfants évaluées en cm. Leur demander de repérer la plus grande et la plus petite taille.</li> <li>• Présenter sur une feuille deux enfants de taille différente. Demander aux élèves de mettre une croix au-dessous de celui qui est plus grand ou plus petit.</li> </ul>
3 Déterminer les principaux besoins du corps.	3.1. Besoin du corps : air eau nourriture	3.1.1. Demander aux élèves de se pincer le nez. Observer leur réaction. Les questionner sur les conséquences d'un prolongement de l'expérience. Expliquer le terme asphyxie.  3.1.2. Rappeler que tous les êtres vivants absorbent de l'eau. Souligner que l'homme en tant qu'être vivant est également soumis à cette obligation. Expliquer que la soif est provoquée par un manque d'eau dans l'organisme et que, prolongée, cette privation peut entraîner la mort par déshydratation.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présenter aux élèves des cas où l'eau, l'air et la nourriture font défaut aux êtres humains. Leur demander d'identifier pour un cas précis le besoin qui doit être satisfait. Ex.: Un homme qui se tient la gorge et qui se tourne dans tous les sens. Besoins à satisfaire : l'air, etc.</li> </ul>

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
<p>4 Appliquer les principes d'hygiène corporelle et alimentaire pour le maintien de la santé.</p>	<p>4.1. Règles d'hygiène alimentaire et corporelle.</p>	<p><b>3.1.3.</b> Exposer des portraits d'un enfant en bonne santé et d'un enfant chétif. Faire opiner sur les deux situations puis insister sur l'importance de la nourriture pour une bonne croissance.</p> <p><b>4.1.1.</b> • Comparer le corps humain à une maison : Indiquer les éléments indispensables à l'édification complète de celle-ci : — éléments de construction (blocs, ciment, roche) — éléments de protection (portes, toit, peinture) — éléments énergétiques (soleil, courant électrique). Expliquer aux élèves que le corps humain, lui aussi, a besoin d'éléments divers qui constituent les aliments : — éléments de construction (viande, œufs, lait) — éléments de protection (fruits et légumes) — éléments énergétiques (sucre, riz, huile) Leur consommation en quantités adéquates assure un développement sain et harmonieux. Insister sur la qualité des aliments à consommer car bien manger n'est pas synonyme de manger beaucoup, mais plutôt absorber en quantités adéquates les aliments de chacun des groupes de même que pour construire la maison il ne suffit pas de réunir les éléments mais de les utiliser à bon escient.</p> <p><b>4.1.2.</b> Pour se protéger des maladies intestinales (diarrhée, vers intestinaux), il faut laver les fruits et les légumes avant de les consommer. De même, le lavage des mains avant les repas est indispensable.</p> <p><b>4.1.3.</b> Utiliser des chants et des mimes pour favoriser l'acquisition des attitudes chez les élèves.</p> <p><b>4.1.4.</b> Faire ressortir l'importance des règles d'hygiène pour le maintien de la santé. Pour qu'une maison soit propre, elle est régulièrement balayée, essuyée et lavée, ce qui évite l'accumulation de la poussière et des toiles d'araignée. Le corps humain, de même, doit être lavé à l'eau et au savon, les dents doivent être régulièrement brossées, les cheveux lavés et peignés. Les autres parties du corps ne doivent pas être oubliées : les yeux, les oreilles, le cou et surtout les aisselles et les organes génitaux, si on veut éviter l'accumulation de déchets et le dégagement de mauvaises odeurs.</p> <p><b>4.1.5.</b> Organiser sur la cour de l'école une séance de brossage des dents. S'assurer que chaque élève a sa brosse à dents. Vérifier minutieusement que les gestes sont bien exécutés. Expliquer la nécessité de chacun des gestes et les conséquences du manque d'hygiène dentaire.</p>	<p>• Demander de citer trois aliments constructeurs, trois aliments protecteurs, trois aliments énergétiques.</p> <p>• A partir d'une liste d'aliments des différents groupes, demander aux élèves de préparer des menus équilibrés (déjeuner, dîner, souper).</p> <p>• Questionner les élèves sur les règles d'hygiène alimentaire à appliquer avant de consommer un fruit, un légume, etc.</p> <p>• Demander à des élèves d'expliquer le mécanisme du brossage des dents.</p>



OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
5 Citer et situer les organes de sens.	5.1. Organes des sens	5.1.1. Aider les élèves à citer les organes des sens : yeux, nez, oreilles, langue, peau et à les localiser.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sur un schéma de la tête demander aux élèves d'identifier chacun des organes des sens.</li> </ul>
6 Utiliser adéquatement les organes des sens.	6.1. Utilisation des organes des sens.	<p>6.1.1. Faire constater que ces organes nous mettent en relation avec le milieu permettant de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• entendre (oreilles)</li> <li>• voir (yeux)</li> <li>• sentir (nez)</li> <li>• goûter (langue)</li> </ul> <p>6.1.2. Demander à un élève d'exécuter un chant et à la classe d'écouter. Faire identifier l'organe utilisé.</p> <p>6.1.3. Faire discriminer les formes, les couleurs, les odeurs, la texture de certains objets du milieu. Pour chaque cas, identifier l'organe utilisé.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire réaliser des exercices discriminatoires quant à la forme, la couleur, le goût, le son, la texture de certains objets du milieu.</li> </ul>
7 Protéger les organes des sens et en prendre soin.	7.1. Hygiène des organes des sens.	<p>7.1.1. Expliquer aux élèves comment protéger et entretenir les organes des sens.</p> <p><b>a) l'œil :</b> Pour lire, utiliser une bonne lumière et tenir le livre à une certaine distance des yeux. Eviter de regarder le soleil en face et de se frotter les yeux surtout avec les mains sales.</p> <p><b>b) l'oreille :</b> Eviter les bruits forts et les chocs aux oreilles, ôter régulièrement la cire jaune (cérumen) qui s'entasse dans le conduit de l'oreille en se gardant d'utiliser à cette fin, un objet pointu ou métallique.</p> <p><b>c) le nez :</b> Se nettoyer les narines chaque jour. En se mouchant, se boucher une narine et pousser l'air par l'autre.</p> <p><b>d) la langue :</b> Se nettoyer la langue le matin en se lavant la bouche, éviter les aliments trop épicés et trop chauds.</p> <p><b>e) la peau :</b> Se protéger la peau en portant de préférence, des vêtements légers et propres. Se laver chaque jour à l'eau et au savon au moins une fois par jour. Mettre en évidence la présence de la crasse en demandant aux élèves de se frotter la peau du bras légèrement humide avec un doigt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présenter des affiches décrivant différentes situations (quelqu'un écoutant la radio, un enfant en train de lire etc...), aux élèves et leur demander d'identifier l'organe utilisé.</li> <li>• Répondre par vrai ou faux : <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Le soleil ne doit pas être regardé en face.</li> <li>b) Pour éliminer la crasse on doit se brosser les dents matin et soir.</li> <li>c) Les mets trop épicés abîment la langue.</li> </ul> </li> </ul>

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DE CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
<b>THEME II : LES ELEMENTS NATURELS</b>		<b>OBJECTIF GENERAL :</b> Stipuler les propriétés des éléments naturels et leurs utilisations.	
1 Déterminer quelques propriétés des roches.	1.1. Propriétés des roches	<p><b>1.1.1.</b> Réaliser avec les élèves une collection de roches en indiquant pour chacune d'elles son emplacement. A l'aide d'un marteau, essayer de briser plusieurs échantillons différents afin de faire ressortir que certaines roches sont dures, certaines moins dures et d'autres tendres. Nommer et montrer :</p> <p>a) une roche très dure : le marbre, le silex b) une roche plus ou moins dure : le galet, la craie c) une roche très tendre : l'argile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander aux élèves de compléter les phrases suivantes : a) L' ..... est une roche très tendre. b) Le ..... est une roche très dure. c) Dans le sol on trouve des pierres très belles avec lesquelles on fabrique des ..... d) Quand une roche éclate et donne de fines particules il se forme un .....</li> </ul>
2 Expliquer en ses propres mots la formation du sol.	2.1. Formation du sol.	<p><b>2.1.1.</b> Reprendre l'expérience précédente et la poursuivre jusqu'à obtenir à partir de chaque roche une poudre de plus en plus fine. Faire remarquer que c'est ainsi par fermentation des roches que les sols se constituent. Souligner que ces sols ne sont pas tous identiques : certains sont formés de très fines particules (sols fins), d'autres de particules plus grossières. Ex.: sable. Conclure que le sol provient de la roche désagrégée.</p> <p><b>2.1.2.</b> Aider les élèves à relever d'autres différences entre les roches. Insister sur la belle couleur de certaines roches. En faire admirer des échantillons, si possible. Mentionner que les pierres rouges, bleues, jaunes, mauves, vertes, sont appelées pierres précieuses et sont utilisées en bijouterie.</p> <p><b>2.1.3.</b> Réaliser avec les élèves une collection d'échantillons de sols. Retenir des sols nettement différents tels que argile, tuf, sable, terre noire de jardin, sol rouge.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander aux élèves d'expliquer comment on obtient le sol.</li> </ul>
3 Citer quelques utilisations des roches.	3.1. Utilisations des roches.	<p><b>3.1.1.</b> Faire admirer si possible, un morceau de marbre poli pour apprendre aux élèves que de nombreux objets de décoration sont réalisés avec le marbre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire souligner les énoncés justes : — Le marbre poli est utilisé dans la confection de beaucoup d'objets décoratifs.</li> </ul>

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
<p>4 Citer quelques propriétés de l'eau.</p>	<p>4.1. Propriétés de l'eau.</p>	<p><b>3.1.2.</b> Montrer, sur une planche, un four à chaux. Expliquer que dans ce four, les roches sont cuites pour donner de la chaux. Faire voir un échantillon de chaux, y ajouter de l'eau pour préparer du lait de chaux. Expliquer que, avec le lait de chaux, on badigeonne les murs pour les embellir, les arbres fruitiers pour détruire les insectes. Mentionner que le ciment dont un échantillon, si possible, sera présenté à la classe, est préparé également à partir de roches calcaires.</p> <p><b>3.1.3.</b> Utiliser un morceau d'argile : l'écraser, le mouiller. La poudre obtenue donne ainsi une pâte molle. Pétrir et modeler la pâte pour en faire un objet : assiette, gobelet ou autre. Laisser sécher au soleil pour montrer que la pâte durcit et garde la forme qu'on lui a donnée. Exposer un objet en terre cuite (cruche, cendrier ou pot à fleurs). Le comparer à celui qui a été fabriqué à l'école. Expliquer que la cuisson provoque le changement de couleur et donne une plus grande dureté. Aider les élèves à dresser une liste d'objets de leur entourage fabriqués avec l'argile.</p> <p><b>3.1.4.</b> Faire énumérer par les élèves les matériaux utilisés dans la construction d'une maison ou d'un mur. (roches, sable, ciment, chaux, blocs, briques). Expliquer que le maçon utilise le mortier pour assembler les roches, les briques et blocs. Donner les 2 recettes du mortier : 1) sable / ciment * eau 2) sable / chaux * eau</p> <p><b>3.1.5.</b> Apporter en salle de classe, si possible, deux morceaux de silex. Les frotter l'un contre l'autre pour produire des étincelles. Expliquer aux élèves que c'est de cette façon que le feu a été produit pour la première fois.</p> <p><b>3.1.6.</b> Exposer des objets en faïence, en porcelaine : Enseigner aux élèves que c'est avec l'argile qu'on fabrique la faïence et la porcelaine.</p> <p><b>4.1.1.</b> Faire passer l'eau d'une bouteille dans une carafe puis de la carafe dans un bocal. Observer la forme que prend l'eau dans chacun des récipients.</p> <p><b>4.1.2.</b> Mettre du sucre, puis du sel dans un peu d'eau. Remuer pour montrer que l'eau dissout le sucre, le sel. Préciser que d'autres substances aussi peuvent être dissoutes par l'eau et que toute substance qui se dissout dans l'eau est dite soluble.</p>	<p>— on fait cuire des roches calcaires pour produire la chaux. — Le ciment est préparé à partir des sols gris.</p> <p>— Avec l'argile on fait des objets en céramique, en faïence et en porcelaine. — Avec des roches on peut produire du feu. — On peut utiliser un mélange d'eau et de chaux pour détruire les moustiques.</p> <p>• Suggérer aux élèves de dessiner de nombreux objets différents : bijou garni de pierres précieuses, canari, cruche, cendrier.</p> <p>• Parmi les objets dessinés demander aux élèves d'entourer d'un cercle ceux qui peuvent être fabriqués avec l'argile.</p> <p>• Faire répondre par vrai ou faux : — L'eau n'a pas de forme propre. Elle prend la forme du récipient dans lequel on le verse. — Le sel se dissout dans l'eau. — Le sucre ne se dissout pas dans l'eau.</p>

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
<p>5 Citer quelques utilisations de l'air par l'homme.</p>	<p>5.1. Utilisation de l'air par l'homme.</p>	<p><b>4.1.3.</b> Recommencer l'expérience avec une poignée de terre, de la poudre de craie. Demander aux élèves si le résultat est le même qu'avec le sel ou le sucre.</p> <p><b>4.1.4.</b> Faire chauffer un peu d'eau dans un récipient sans couvercle. Faire observer la formation graduelle de la vapeur et la diminution progressive de l'eau. Expliquer que l'eau se change en vapeur qui se mélange à l'air et que les vapeurs ne sont pas visibles parce qu'elles sont incolores.</p> <p><b>5.1.1.</b> Demander aux élèves d'agiter un cahier devant le visage et de mentionner ce qu'ils ressentent. Expliquer que c'est l'air qui glisse sur les joues, bien qu'on ne le voie pas. Faire déplacer des morceaux de papier en utilisant le même procédé. Etablir la comparaison avec le vent capable de déplacer des objets (feuilles d'arbres, toitures de maisons), etc...</p> <p><b>5.1.2.</b> Construire une manche à air : fixer un sac en tissu autour d'un cercle de métal. Monter le cercle de métal au bout d'une tige verticale de telle sorte que le cercle puisse pivoter au besoin. Installer la manche à air sur la cour de l'école alors qu'il vente. Demander aux élèves de dire pourquoi la manche à air se gonfle et pivote. Expliquer que l'ouverture de la manche à air se dirige face au vent permettant ainsi à l'air d'y pénétrer, la manche à air indique la direction du vent. Faire ressortir l'importance de la manche à air pour les aéroports.</p> <p><b>5.1.3.</b> Fabriquer une girouette : à l'extrémité d'une tige verticale, installer une tige métallique capable de pivoter. Fixer à une extrémité de cette tige métallique une flèche et à l'autre une plaque. Au-dessous installer quatre tiges indiquant le nord, le sud, l'est et l'ouest. Utiliser, si possible un ventilateur pour produire du vent. Demander aux élèves d'observer où se place la pointe de la girouette sur la cour de l'école, en plein vent. Demander d'observer. Comparer les résultats des deux expériences. Aider les élèves à conclure que la pointe de la girouette se place toujours face au vent, c'est-à-dire que quand la pointe se trouve au-dessus de la tige indiquant l'Ouest, c'est que le vent vient de l'Ouest et</p>	<p>— Des substances comme la terre et la craie ne sont pas solubles dans l'eau. — L'air contient toujours de l'eau sous forme de vapeur. — Quand on étale le linge humide au soleil, il devient sec parce que l'eau s'en va dans l'air sous forme de vapeur. — Faire mélanger de l'alcool et de l'eau ou du miel et de l'eau, et demander s'il s'agit de liquides miscibles.</p> <p>• Répondre par vrai ou faux : — Le vent souffle toujours dans la même direction. — La manche à air et la girouette nous indiquent la direction du vent qui n'est pas toujours la même. — Quand le vent souffle l'ouverture de la manche à air de l'aéroport se dirige face au vent indiquant sa provenance. — Quand la pointe de la girouette se trouve au-dessus de la tige indiquant l'ouest c'est que le vent vient de l'est. — C'est le vent qui déplace les voiliers.</p>

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
		<p>qu'il souffle de l'Ouest vers l'Est. Préciser pour les élèves que la girouette est justement utilisée pour indiquer la direction du vent.</p> <p><b>5.1.4.</b> Utiliser une planche montrant un voilier (koralen) se déplaçant sous l'action du vent. Expliquer que le vent gonfle la voile et que le bateau se déplace dans la direction du vent.</p> <p><b>5.1.5.</b> Faire observer le dessin d'un moulin à vent. En expliquer le principe. Dans le cas où un moulin à vent existe dans la zone, planifier une visite.</p>	
<p><b>THEME III : LES PLANTES DU MILIEU</b></p> <p><b>OBJECTIF GENERAL :</b> 1 - Relever les facteurs indispensables à la vie des plantes 2 - Grouper les plantes du milieu en fonction de leur utilisation.</p>			
1	<p><b>Déterminer les principaux besoins des plantes.</b></p> <p><b>1.1.</b> Besoins des plantes : — air — eau — sol</p>	<p><b>1.1.1.</b> Réaliser avec les élèves des expériences pouvant mettre en évidence les besoins des plantes. Remplir deux bocaux à moitié d'eau. Dans l'un, mettre une plante : noter le niveau de l'eau. Laisser à l'air, mais à l'abri des rayons du soleil. Après quelques jours (8), observer les bocaux et noter les résultats (niveau de l'eau). Demander aux élèves d'interpréter les résultats.</p> <p><b>1.1.2.</b> Prendre le bocal contenant la plante et le placer dans une boîte où elle reçoit peu d'air et pas de lumière. L'y laisser pendant environ huit (8) jours. Que remarque-t-on ? Questionner les élèves sur leurs observations.</p> <p><b>1.1.3.</b> Observer une plantule. La déraciner et la conserver quelque temps dans un peu d'eau. Que remarque-t-on ? Pourquoi ? Conclure que les plantes ont besoin d'eau, d'air, de terre, (sol). Inciter les élèves à prendre soin des plantes en tenant compte de leurs besoins. <b>Remarque :</b> Certaines plantes n'ont pas besoin de terre; elles sont aquatiques. Ex.: cresson.</p>	<p>• Organiser en salle de classe des causeries au cours desquelles des élèves présentent à leurs camarades des rapports sur les besoins des plantes (rapport des expériences).</p>
2	<p><b>Classer les plantes du milieu à partir de leur utilisation.</b></p> <p><b>2.1.</b> Quelques types de plantes : potagères fourragères textiles médicinales aromatiques condimentaires</p>	<p><b>2.1.1.</b> Faire observer les plantes que l'on rencontre dans le milieu (le département). Noter l'utilisation que l'homme en fait. Diviser le tableau en cinq colonnes : potagères, fourragères, textiles, médicinales, aromatiques (huiles essentielles), condimentaires (épices).</p>	<p>• Demander aux élèves de citer a) Cinq (5) plantes potagères, cinq (5) plantes fourragères, trois (3) plantes textiles. b) Cinq (5) plantes médicinales parmi les plus connues dans le milieu.</p>

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DE CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
<b>THEME IV : LES ANIMAUX DU MILIEU</b>		<b>OBJECTIF GENERAL :</b> 1 - Reconnaître les principaux mammifères et oiseaux du milieu. 2 - Indiquer les principales caractéristiques des mammifères et des oiseaux.	
1 Identifier certains mammifères du milieu : chien, chat, vache, truie, chèvre, etc...	1.1. Les mammifères du milieu : Nom : chien, chat, vache, truie, chèvre.	1.1.1. Le maître à l'aide de gravures demande aux élèves d'identifier les mammifères suivants : chien, chat, vache, truie, chèvre.	• A l'aide d'images, les élèves identifient les principaux mammifères du milieu.
2 Imiter les cris des animaux du milieu.	2.1. Les cris des mammifères suivants : chien, chat, vache, truie, chèvre.	2.1.1. Faire identifier les cris de certains animaux.  2.1.2. Demander aux élèves d'imiter les cris de ces animaux le chien aboie le chat miaule la vache mugit la chèvre bêle la truie grogne.	• Demander de reproduire les cris de certains animaux.
3 Distinguer les caractères généraux des mammifères.	3.1. Caractères généraux.	3.1.1. Le maître fera ressortir les ressemblances entre ces animaux. Leur corps est recouvert de poils. Ils ont quatre pattes Ils nourrissent leurs petits à l'aide des mamelles.  3.1.2. Le maître utilisera des tableaux faisant voir un mammifère nourrissant ses petits.  3.1.3. Insister sur le fait que tous les animaux qui présentent ces caractères sont des mammifères.	• Sur une liste de plusieurs animaux, faire encadrer les noms de ceux qui allaitent leurs petits.
4 Noter les ressemblances entre l'homme et ces mammifères.	4.1. Les parties du corps chez l'homme et les animaux.	4.1.1. Demander aux élèves d'identifier les différentes parties du corps d'un mammifère puis de les relever dans le corps humain.	• Les élèves complètent un schéma des différentes parties du corps d'un mammifère (chien, chat, vache).
5 Citer quelques oiseaux du milieu.	5.1. Les oiseaux du milieu.	5.1.1. A l'aide de dessins, de gravures, faire observer les différents oiseaux du milieu, en dresser une liste avec les élèves; insister sur les différents noms qu'un même oiseau peut avoir. Identifier les cris de ces animaux. Faire acquérir le vocabulaire adéquat.	

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DU CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
6 Citer les milieux de vie de certains oiseaux.	6.1. Habitat.	6.1.1. Faire découvrir que tous les oiseaux ne vivent pas ensemble, certains vivent dans l'eau (canard), certains dans la basse-cour (poule, dinde), d'autres dans des cages spéciales (pigeon).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander aux élèves de :               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) dresser la liste des oiseaux aquatiques du milieu.</li> <li>b) Citer trois (3) oiseaux de basse-cour.</li> </ol> </li> </ul>
7 Distinguer les différentes parties du corps d'un oiseau.	7.1. Division du corps	7.1.1. Demander aux élèves d'observer attentivement une poule. Faire remarquer la présence de la tête, (crête, barbillons,) du bec, des ailes, des pattes sans oublier les plumes qui recouvrent tout le corps.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A l'aide de dessins demander aux élèves de comparer deux oiseaux (ex.: le pigeon et la dinde).</li> <li>• Faire compléter le schéma d'une poule.</li> <li>• Faire dire la couleur de certains oiseaux connus dans le milieu.</li> </ul>
8 Noter les caractères généraux des oiseaux, leur couleur et leur taille.	8.1. Couleur Taille Caractères généraux	<p>8.1.1. Observer divers oiseaux et comparer leur taille et la couleur de leur plumage.</p> <p>8.1.2. Préciser les caractères généraux des oiseaux :            – Ils pondent (des œufs)            – Ils ont des ailes et deux pattes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner une image d'un oiseau du milieu (ex.: Madansara). Faire énumérer les caractères généraux, préciser la couleur et la taille de l'oiseau.</li> </ul>
<b>THEME V :            INTERACTION DES            COMPOSANTES            DU MILIEU</b>		<b>OBJECTIF GENERAL :</b> Démontrer le rapport entre un être vivant et son milieu.	
1 Citer les plantes cultivées dans sa région en précisant l'époque de leur récolte.	1.1. Les plantes cultivées dans le milieu. Période de récolte.	<p>1.1.1. Dresser la liste des fruits, légumes et autres produits vivriers que l'on cultive dans la région. Pour chacun d'eux, préciser l'époque de la récolte. Ex.: mangues en juin pois en octobre.</p> <p>Souligner que parmi les produits consommés, certains proviennent d'autres localités.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Préparer avec les élèves la liste des fruits que l'on rencontre dans la région de juin à septembre.</li> </ul>
2 Citer des êtres vivants trouvés dans l'eau, la montagne ou la plaine.	2.1. Répartition des plantes et des animaux dans différents milieux de vie :	2.1.1. Reprendre la fiche de 1ère année. (Interaction des composantes du milieu). Expliquer aux élèves que dans l'eau et sur le sol, les plantes et les animaux vivent de différentes manières.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Préparer des tableaux représentant ces différents milieux (étang, lac, mer, rivière). Demander</li> </ul>

OBJECTIFS SPECIFIQUES	ELEMENTS DE CONTENU	SUGGESTIONS D'ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE	EVALUATION
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rivière</li> <li>- mer</li> <li>- étang, lac</li> <li>- montagne</li> <li>- plaine</li> </ul>	<p>Expliquer aux élèves que les animaux et les plantes aquatiques vivent dans la mer, les rivières, les étangs et les lacs. Dresser avec les élèves une liste d'animaux et de plantes habitant ces différents milieux.</p> <p><b>2.1.2.</b> Faire comprendre aux élèves que les plantes et les animaux terrestres évoluent dans différents milieux terrestres comme la montagne, la plaine. Etablir une liste d'animaux et de plantes de ces différents milieux.</p>	<p>aux élèves de placer dans chacun d'eux quelques êtres vivants caractéristiques.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire citer 5 plantes qui poussent en montagne, 5 qui poussent en plaine.</li> </ul>